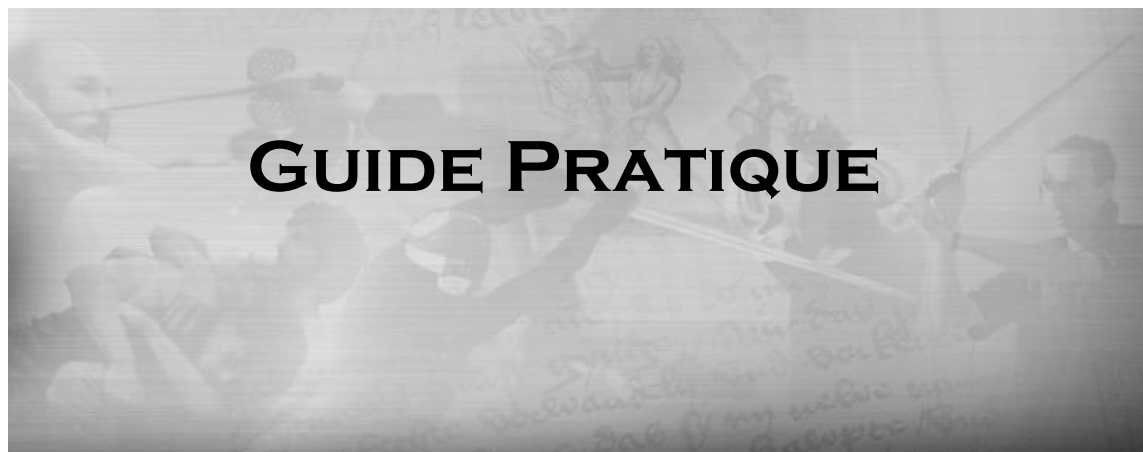


7^{EME} RENCONTRE AMHE D'ILE DE FRANCE



L'ISLE-ADAM

17 ET 18 OCTOBRE 2015



Introduction

Chers amis AMHEurs,

Ces rencontres AMHE-IDF 2015 seront les 7^{ème} et nous nous réjouissons de voir que les grands noms des AMHE français sont toujours au rendez-vous, prêts à échanger librement et à transmettre leur expertise dans leurs domaines de prédilection. L'épée longue reste bien sûr la discipline maîtresse, mais de la lutte à la hache noble, il devrait y en avoir pour tous les goûts. Nous espérons que débutants et confirmés pourront y trouver leur compte et que tous repartiront riches d'enseignements et d'échanges. Cette année, de nombreux ateliers s'appuient sur la pratique sportivemais il y aura également des ateliers faisant la part belle à l'interprétation et l'étude de sources. Enfin, que ce soit lors des temps libres ou lors du « tournoi » – en réalité des sparrings sans enjeu entre participants – nous espérons que vous pourrez tester vos acquis en situation.

Avertissement sur la sécurité et le matériel requis :

Un soin tout particulier sera porté sur la sécurité et le matériel lors du stage, en accord avec les recommandations de la FFAMHE. Un équipement jugé non conforme pourra voir son utilisation interdite lors du stage. Les organisateurs ne pourront pallier le manque d'équipement des participants.

Tout comportement jugé dangereux ou imprudent pourra immédiatement être sanctionné par l'exclusion immédiate et définitive du séminaire dans son entier ainsi que des activités annexes, sans remboursement possible.

Les intervenants ont toute latitude pour estimer les critères de tels manquements. L'organisation sera particulièrement inflexible sur ce point, et exige de tous les participants qu'ils fassent preuve d'un comportement exemplaire.

Il est demandé à chacun d'avoir pris connaissance des recommandations de sécurité téléchargeables sur le site de la FFAMHE :

[Recommandations de sécurité pour la pratique des AMHE](#)

[Recommandations de sécurité pour les exercices de coupe](#)

Programme :

L'accueil des participants s'effectuera à partir de **9h00** le samedi 17 Octobre 2015. Les participants devront se présenter à la table d'accueil installée dans le gymnase principal (G1).

Samedi			Dimanche		
Gymnase 1		Gymnase 2	Gymnase 1		Gymnase 2
9h00		9h00	9h00		9h00
9h30	Accueil		9h30		9h30
10h00			10h00	Thomas Lobo	10h00
10h30	Christophe Barbagallo		10h30		10h30
11h00		Gilles Martinez & Aurelien Calonne	11h00		11h00
11h30			11h30		11h30
12h00			12h00		12h00
12h30			12h30		12h30
13h00			13h00		13h00
13h30			13h30	Aurelien Nouvion	13h30
14h00	Olivier Dupuis	G. Marain M. Biays A. Pierre	14h00		14h00
14h30			14h30		14h30
15h00			15h00	Olivier Gourdon	15h00
15h30	Jeanne Breard	Vivien Poincel	15h30		15h30
16h00			16h00		16h00
16h30			16h30	Libre	
17h00			17h00		17h00
17h30	Jean-Pascal Esparceil	tournoi	17h30		17h30
18h00			18h00		18h00
18h30			18h30		18h30
19h00			19h00		19h00

atelier
conference
autre

Ce programme est susceptible de changements.

Détail des Ateliers

Samedi 17

1) ChristopheBarbagallo

Parade et reprise de l'avant chez liechtenauer.

2) Gilles Martinez& Aurélien Calonne

La Lance Italienne.

G. Martinez traitera de l'étude de la lance chez Fiore, en abordant les pièces d'un point de vue tactique, c'est-à-dire la question de l'entrée dans ces pièces

A. Calonne s'intéressera à la pertuisane bolonaise dont la mécanique et la tactique seront abordées à partir de flow drill

3) Jeanne Breard

Dague de Fiore. (Getty)

Au delà du travail technique, sera abordé l'articulation du manuscrit et son système codifié permettant de faciliter la lecture des différentes pièces. La compréhension de ce système se trouve être un bon point de départ pour qui veut s'attaquer à l'interprétation des ouvrages de Fiore. Un jeu d'interprétation sera proposé pour clôturer l'atelier.

4) Gaëtan Marain, Michel Biays, Alexander Pierre

Conférence : Présentation de l'ouvrage coécrit par les trois auteurs

5) Vivien Poincel

Lutte

Exercices et techniques pour l'efficacité du travail au sol en lutte française.

6) Olivier Dupuis

Adaptation du jeu de la hache aux autres armes mentionnées dans l'introduction.

7) Jean-Pascal Esparceil

Epée et boclé selon les manuscrits anonymes de Paris et Erlangen

Dimanche 18

1) Thomas Lobo

Le bouclier viking

2) Simon Landais

l'épée longue selon Joachim Meyer.

Atelier axé sur les frappes, parades, nachraisen, retraites et feintes

3) Pierre-AlexandreChaize

Le Zufechten et les distances chez Meyer, épée longue

4) Aurélien Nouvion

Epée bocke

L'atelier fera le lien entre la pièce (bouclier ou bocke) et son placement en situation de sparring et donnera lieu à des exercices et une réflexion sur le coaching. L'idée est de permettre de placer progressivement des techniques les plus propres possibles dans des oppositions libres

5) Olivier Gourdon

Epée bocke

Atelier sur l'optimisation du travail de la bocke dans le 1,33. C'est un atelier basé sur la gestuelle qui fera appel à quelques drills et aboutira sur des applications en affrontements dirigés.

6) Steve Planchin

Hache noble

Florilège de techniques spectaculaires et « fun »

7) Pierre-Henry Bas

Epée longue

Vers une convention dans le combat et son application en sparring : piste pour des règles de tournoi.

Comment venir

Adresse du site :

Centre Sportif Amélie Mauresmo
Gymnase Jacques Thomeret
Allée du Dr Jean Cailleux
95290 L'Isle-Adam

- Accès voiture, parking



- Pour ceux qui souhaitent venir par le train depuis Paris :

Gare du nord, ligne H Persan Beaumont par Valmondois, Arrêt L'Isle-Adam Parmain.

Il s'agit d'un TER transilien SNCF, l'Isle-Adam est en zone 5. Horaires [ICI](#)

10 à 15 min de marche à pied depuis la gare pour rejoindre le centre sportif.

Attention : les soirs et week-end, les trains deviennent très rares, les travaux sur la ligne sont fréquents ainsi que les grèves en cette période de l'année. Il est toutefois possible de venir vous chercher à Valmondois (1 train sur 2 est terminus Valmondois sur cette ligne ; nous prévenir en avance).

Tournoi amical :

Matériel et protection : Pour participer au tournoi, il est conseillé de porter au minimum un masque d'escrime, une paire de gants adaptés, une veste AMHE ou équivalent, un gorgerin. Toute protection supplémentaire est bien sûr la bienvenue (coquille, plastron, jambes, bras, etc). L'organisation ne fournira pas de matériel mais il est possible de se prêter du matériel entre participants. Les armes employées seront neutralisées, en acier, nylon ou bois. Le choix des armes se fera par consensus entre les deux tireurs et se limitera aux armes suivantes : épée longue, épée-bocle, dussac, ou (dague-)rapière. Les armes devront être identiques pour les deux. En cas de désaccord, les tireurs se verront imposer l'épée longue.

Règles : La zone valable est tout le corps. Tous les coups sont permis, à l'exception des estocs trop violents, des coups en demi-épée et des coups portés avec une autre partie de l'épée que la lame. Les entrées en lutte sont tolérées dans la mesure où elles restent « soft », c'est à dire pas de coup de pied, de poing ; attention aux clés. Les coups doivent être maîtrisés ! L'arbitre a le droit d'exclure un participant dont le comportement au combat est violent et/ou non fair-play.

Déroulement du tournoi : Le tournoi se présentera sous forme de combats tirés aléatoirement. Concrètement deux participants s'affrontent pendant **1min 30 sec** en continu. Le vainqueur est désigné par vote des autres participants. Chacun juge selon ses propres critères mais doit se justifier en fin de combat. Les participants sont donc tour à tour arbitres et tireurs. Nous tacherons de regrouper les participants par niveau au fur et à mesure du tournoi afin que chacun puisse se faire plaisir. Les meilleurs tireurs auront ensuite *le privilège et l'immense honneur* de s'affronter une dernière fois devant l'ensemble des participants.

Ces règles peuvent être sujettes à des modifications et seront (ré)expliquées avant le déroulement du tournoi.

Nous espérons par ces règles (i) diminuer le niveau d'agressivité des combattants (il n'y a aucun enjeu, le but c'est de se faire plaisir) ; (ii) encourager le dialogue et l'analyse des combats puisque les joueurs sont tour à tour arbitres et combattants ; (iii) pouvoir permettre à chacun de montrer le meilleur de son art.

Niveau requis :

Pas d'exigence particulière, les débutants sont les bienvenus, y compris pour le tournoi. Les ateliers iront toutefois au rythme de leur instructeur et certains pourront nécessiter un niveau plus élevé ...

Repas du midi :

Les repas du samedi midi et du dimanche midi sont fournis par l'organisation et sont compris dans le prix du stage. Cela se présentera sous forme de buffet. Du café et des boissons fraîches seront servis tout au long de la journée.

Assurance :

C'est à chacun de vérifier qu'il est couvert, soit à titre personnel, soit par le biais de son association. L'organisation ne contracte pas une assurance spécifique pour ce stage.

T-shirt :

Cette année encore, un T-shirt sera proposé avec un design original mais fidèle à l'esprit de ceux des années précédentes. Quatre modèles différents sont proposés.

Date limite pour commander son t-shirt : 27 Septembre 2015.

- Prix : 10€

Ci-dessous, les différents designs (réalisés par benjamin Puill)



Prix :

Le prix du stage comprend la participation aux ateliers ainsi que les repas du midi.

- Membres de la FFAMHE : 25€
- Non membres : 30€

Samedi soir :

Pour ceux qui le désirent, une soirée organisée par nos soins se tiendra le samedi 17 à partir de 20h00 à la cafétéria du gymnase(salle adjacente, accès extérieur). Le nombre de place est limité ! Cette soirée débutera par un repas. Nous pouvons occuper cette salle jusque tard dans la nuit... Des douches seront à votre disposition à la fin de la journée.

Tarif unique à 20€.

AG FFAMHE

L'assemblée Générale de la FFAMHE aura lieu le samedi 17 Octobre 2015, à partir de 15h00, dans le centre sportif Amélie Mauresmo, 95290 l'Isle Adam.

Tous les représentants des associations membres et membres individuels recevront leur convocation par la FFAMHE en Octobre 2015.

Hébergement :

Pour ceux qui le désirent, il est possible de loger le vendredi et/ou samedi soir à [l'Ibis budget](#) de l'Isle Adam :

Tarifs :

- chambre de trois personnes + petit dej à 22€/personne/nuit
- chambre de deux personnes + petit dej à 30€/personne/nuit

Pensez à préciser sur le formulaire d'inscription les personnes avec qui vous ne verriez pas d'inconvénient à partager votre chambre.

Ces tarifs sont valables dans la limite des places disponibles. Date limite pour s'inscrire : **08 Oct 2015**. Passé cette date, c'est à vous de faire les démarches pour réserver l'hôtel en votre nom propre.

Pour d'autres hôtels, c'est à vous de faire les démarches nécessaires.

Paiement :

Le paiement du stage (+ éventuellement du repas du samedi soir, de l'hébergement, T-shirt, etc) se fera :

- Par chèque à l'ordre du CREATIF. (adresse postale : CREATIF, Rémi DEYME, 11 rue Paul Cézanne, 95620 Parmain.)

- Par Virement bancaire (voir RIB ci-dessous)

Une inscription ne sera valide que si elle est accompagnée d'un moyen de paiement. Le chèque sera encaissé à +/- deux semaines du stage.

RIB

Intitulé du Compte : CREATIF, MAIRIE de l'Isle Adam, 47 GRANDE RUE, 95290 L ISLE ADAM

Code établissement : 18206

Code guichet : 00124

Numéro de compte : 56488342001

CléRIB : 59

IBAN (International Bank Account Number) :FR76 1820 6001 2456 4883 4200 159

Code BIC (Bank Identification Code) - Code swift: AGRIFRPP882

Inscription

L'inscription se fait en ligne [ICI](#).